



**UCO**  
**ANGERS**

UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE L'OUEST



## FACULTÉ DES HUMANITÉS

# LICENCE INFORMATION COMMUNICATION

Mention : **Information-communication**

Validation : **Diplôme national bac +3** [convention avec l'université de Rennes 2]

## OBJECTIFS ET COMPÉTENCES VISÉES

L'objectif de la licence information-communication est de permettre à l'étudiant de :

- construire un socle de connaissances conceptuelles solide permettant la compréhension des phénomènes de communication, de diffusion et d'interprétation de l'information
- maîtriser les méthodes propres à l'analyse et à la pratique de la communication, à travers l'étude des messages, de l'image, du rôle des médias et du contexte de mutation numérique
- développer des compétences transversales basées sur le croisement des savoirs et la préparation à l'insertion professionnelle, à travers des parcours spécialisés, des enseignements théoriques, méthodologiques et des stages.

Une telle formation donne accès à de nombreux métiers, où culture générale et scientifique, curiosité intellectuelle, sens critique et capacité d'analyse sont requis.

### Nouveau

Formation des étudiants de 1<sup>er</sup> cycle à un socle commun de connaissances dans les domaines suivants : changement climatique, biodiversité, ressources, transition juste et équitable.

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE ET OUTILS

### Pédagogie

- Un responsable pédagogique par promotion pour un suivi personnalisé
- Nombre moyen d'étudiants par promotion : 130
- Possibilité de préparer des certifications, en plus de la licence : certificat art, langues et patrimoine, certificat étudiant entrepreneur, certification Voltaire, certification en langues TOEFL®, TOEIC® ...
- Méthodologie : cours magistraux et travaux dirigés, travaux de groupe sur des études de cas en communication, un projet de fin d'études en L3, stage obligatoire chaque année, cycle de conférences professionnelles et universitaires, cours dédiés au projet personnel et professionnel de l'étudiant

### Outils et infrastructures pédagogiques

- Des salles informatiques à disposition des étudiants
- Un centre audiovisuel multimédia en libre accès
- Des espaces de coworking
- Une bibliothèque universitaire

## LES + DE LA FORMATION

### Un ancrage territorial fort grâce à des partenariats locaux

Reconnue sur le territoire, la licence information-communication s'appuie sur de nombreux partenariats avec les structures locales (radios, tv, presse, agences) qui font appel aux étudiants régulièrement dans le cadre de projets, de stages, de missions...

### Pratique raisonnée et à visée professionnelle des réseaux sociaux

De nombreuses thématiques sont étudiées à travers l'usage des réseaux socio-numériques qui fait désormais partie du quotidien des professionnels de la communication.

### Des infrastructures et moyens techniques professionnels à disposition

Les étudiants disposent librement de ressources multimédia : table de mixage et de montage, plateau TV, parc informatique Mac, logiciels PAO... Et bénéficient d'un accompagnement à l'utilisation de ces outils professionnels.

## POURSUITE D'ÉTUDES

### À l'UCO :

- Masters en communication numérique et conception multimédia / communication publique et politique / projets culturels et spectacle vivant / histoire, conflictualités et médiation / enseignement (MEEF 1<sup>er</sup> degré) / français langue étrangère

### Autres possibilités :

- Masters en sciences de l'information-communication / sciences humaines / langues / journalisme / culture / patrimoine / enseignement / science politique
- Sur concours/dossier : écoles de communication, journalisme, commerce

## MÉTIERS ET SECTEURS

- Communication en entreprise, en agence, dans les collectivités locales et territoriales, dans la fonction publique...
- Relations publiques, relations presse, événementiel
- Marketing et publicité
- Journalismisme et médias
- Médiation culturelle

**99%** réussite en L3  
promotion 2022/2023

## ACCESSIBILITÉ

- Un service dédié offre une aide personnalisée aux étudiants en situation de handicap. Il les informe, les conseille et participe à la mise en place des aides nécessaires (droits, aménagements pédagogiques et examens).
- Des étudiants aidants sont mobilisés pour la prise de notes, le tutorat pédagogique, la mobilité ou la traduction des cours pour les étudiants malentendants.

# ORGANISATION DE LA FORMATION

## SYSTÈME MAJEURE/MINEURE

Les études de licence à la faculté des humanités reposent sur le système majeure/mineure. Vous avez choisi la majeure information-communication qui correspond à la mention de votre licence et représente 60% des enseignements disciplinaires. Pour enrichir votre parcours, vous choisissez une mineure, qui renforce votre discipline majeure (mineure du même domaine : approche mono-disciplinaire) ou la complète (mineure d'un autre domaine des humanités : approche bi-disciplinaire). La mineure représente 30% des enseignements. Les enseignements préprofessionnels ou de méthodologie générale correspondent aux 10% restants.

**Mineures au choix (liste susceptible d'évoluer) :** Communication et marketing du sport | Communication événementielle et relations publiques | Économie, communication et management | Histoire de l'art | Histoire du continent européen | Journaliste et production éditoriale | Langues et cultures | Lettres et écritures créatives | Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation | Musiques actuelles et paysages sonores | Patrimoine(s) et culture | Science politique | Théâtre | Transversalité des arts plastiques

Le choix de la mineure peut orienter vers une spécialisation et préparer ainsi la poursuite d'étude en master.

## VALIDATION DE LA LICENCE

La licence se prépare en 3 ans. Une année compte 2 semestres constitués d'UE (unités d'enseignement) correspondant à 60 crédits ECTS (30 ECTS/semestre). Pour valider sa licence (6 semestres), l'étudiant doit obtenir 180 crédits ECTS.

## ÉVALUATION ET RYTHME

- L1, L2 et L3 : contrôle continu intégral
- 20 heures de cours et 20 heures de travail personnel par semaine. Environ 250 heures de formation par semestre.

## PROGRAMME

### LICENCE 1 [SEMESTRES 1 et 2]

■ **Majeure information-communication :** histoire de la communication | théories de l'information et de la communication | communication événementielle | communication de marque | anglais de la communication et des médias | radio, photo ou audiovisuel | PAO | sémiologie | anthropologie de la communication | analyse de la production de l'information | sociologie de la communication et des médias

#### ■ Enseignements de mineure

■ **Outils méthodologiques :** méthodologie du travail universitaire, projet professionnel de l'étudiant (PPE), culture numérique

■ **Enseignements complémentaires au choix (obligatoires) :** langue étrangère (anglais, espagnol, allemand, chinois) | projet transversal | engagement personnel et associatif | préparation aux concours sciences po et journalisme

### LICENCE 2 [SEMESTRES 3 et 4]

■ **Majeure information-communication :** éthique et déontologie de la communication | théories et communication des organisations | pratiques et médiations culturelles | culture numérique et sociétés | PAO | communication and media : practices | audiovisuel, web ou photo | communication interculturelle | sociologie de la réception et approche des publics | droit des médias et du numérique | sociologie du journalisme | communication publique et politique

#### ■ Enseignements de mineure

■ **Outils méthodologiques :** méthodologie du travail universitaire, projet professionnel de l'étudiant (PPE), atelier transversal

#### ■ Enseignements complémentaires

### LICENCE 3 [SEMESTRES 5 et 6]

■ **Majeure information-communication :** théories des industries culturelles | épistémologie des SIC | audit et stratégie de la communication | stratégie de conception des architectures hypermédia | sociologie et théories des organisations | socio-économie du numérique | PAO | audiovisuel, web, photo ou radio | psychologie de la communication | médias et communautés numériques | communication environnementale | technologie de l'internet et développement web | communication and media : theories | projet de fin d'étude

#### ■ Enseignements de mineure

■ **Outils méthodologiques**

#### ■ Enseignements complémentaires

## PRÉREQUIS, CANDIDATURE ET FRAIS DE SCOLARITÉ

### En Licence 1

- Prérequis : être titulaire du baccalauréat
- Candidature : sur la plateforme Parcoursup de mi-janvier à mi-mars

### En Licence 2 et en Licence 3

- Prérequis : être titulaire d'une L1 pour entrer en L2 et d'une L2 pour entrer en L3
- Candidature : en ligne sur uco.fr
- Modalités : sélection sur dossier

### Frais de scolarité 2023/2024

- De 2 990 € à 7 500 € selon les revenus de la famille
- Possibilité d'obtenir une bourse d'État
- Formation continue : tarifs sur demande

## Renseignements

estella.formon@uco.fr

02 41 81 67 63

uco.fr



« L'article L.6316-4 II du code du travail reconnaît la qualité de l'établissement d'enseignement supérieur au titre des 4 catégories d'actions concourant au développement des compétences. »

