

Mention : **Histoire**

Licence : **Diplôme national bac +3** [en convention avec l'Université d'Angers]

OBJECTIFS DE LA FORMATION

L'objectif de la licence d'histoire est de permettre à l'étudiant de :

- acquérir une solide culture générale dans les quatre grandes périodes historiques (Antiquité gréco-romaine, Moyen Âge, Renaissance et époque moderne, les mondes contemporains)
- maîtriser les méthodes propres à la discipline historique (s'initier à la recherche, analyse et critique des sources, recherche documentaire, lire les manuscrits, connaître les grands courants historiques, construire une argumentation historique)
- développer des compétences transversales basées sur le croisement des savoirs et la préparation à l'insertion professionnelle, à travers des parcours spécialisés, des enseignements méthodologiques et des stages.

Une telle formation donne accès à de nombreux métiers, où culture générale, curiosité intellectuelle, sens critique, capacité d'analyse et de synthèse sont requis.

LES + DE LA FORMATION

1 Étude des 4 périodes historiques dès la L1

En L1, les étudiants étudient les 4 périodes historiques : Antiquité gréco-romaine, Moyen Âge, Renaissance et époque moderne, les mondes contemporains. Une exigence dès la 1^{ère} année avec des cours approfondis pour développer le goût de l'histoire.

2 La méthodologie pour des compétences intellectuelles et techniques

La méthodologie disciplinaire occupe une place importante dès la L1 (initiation à la recherche, analyse des sources, techniques de rédaction, construction de l'argumentaire), autant de clés de compréhension du monde contemporain.

3 La possibilité de préparer 2 licences en 4 ans

Après validation de la licence d'histoire, l'étudiant peut, sous conditions et selon la mineure choisie, intégrer une L3 en histoire de l'art, lettres ou langues (LEA ou LLCE) et obtenir ainsi 2 licences en 4 ans.

4 De l'Histoire sur le terrain

Sorties universitaires, visites de sites historiques dans le cadre de cours, projets de recherche. La formation s'accompagne d'un stage chaque année, en lien avec le projet professionnel de l'étudiant.

VALIDATION ET RYTHME

- L1 : contrôle continu intégral
- L2 et L3 : dossiers, oraux ou épreuves écrites en fonction des matières

Une vingtaine d'heures de cours par semaine (environ 260 heures de formation par semestre), complétées par le travail personnel de l'étudiant.

ADMISSION

- L1 : être titulaire du baccalauréat.
- L2 : être titulaire d'une L1 en histoire ou, sous réserve d'admission par la commission de validation des acquis, d'un niveau Bac +1 proche de la thématique ou de classes préparatoires. Sélection sur dossier.
- L3 : être titulaire d'une L2 en histoire ou, sous réserve d'admission par la commission de validation des acquis, de tout autre diplôme de niveau Bac +2 proche de la thématique ou de classes préparatoires.

FRAIS DE SCOLARITÉ (à titre indicatif tarifs 2019/2020)

- De 2 900 € à 6 500 € selon la situation de la famille.
- Possibilité d'obtenir une bourse d'État.
- Formation continue ou demandeurs d'emploi : tarifs sur demande

MÉTIERS ET SECTEURS

- Éducation et formation
- Diplomatie et humanitaire
- Ressources humaines
- Patrimoine et culture
- Documentation, édition
- Journalisme, multimédias

POURSUITE D'ÉTUDES

À l'UCO :

- Possibilité d'obtenir, sous conditions, une 2^e licence (lettres ou histoire de l'art ou langues) en effectuant une 4^e année
- Master conflictualités et médiations
- Master direction de projets spectacle vivant et gestion de projets culturels
- Master métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF 1^{er} et 2nd degrés)
- Master sciences sociales métiers du développement territorial et de l'économie sociale et solidaire
- Master didactique du français langue étrangère

Autres possibilités :

- Licence administration publique (LAP) 3^e année
- Masters de spécialisation en histoire, enseignement, sciences politiques, relations internationales, communication politique, documentation, intelligence économique (IAE), langues, information et communication
- Sur concours : École du Louvre, sciences po, écoles de journalisme, écoles de commerce



PROGRAMME

Une année compte 2 semestres constitués d'UE (unités d'enseignement) correspondant à 60 crédits ECTS (30 ECTS/semestre). Pour valider sa licence (6 semestres), l'étudiant doit obtenir 180 crédits ECTS.

Les études de licence à la faculté des humanités reposent sur le système majeure/mineure. Vous avez choisi la majeure histoire qui correspond à la mention de votre licence et représente 60% des enseignements disciplinaires. Pour enrichir votre parcours, vous choisissez une mineure, qui renforce votre discipline majeure (mineure du même domaine : approche mono-disciplinaire) ou la complète (mineure d'un autre domaine des Humanités : approche bi-disciplinaire). La mineure représente 30% des enseignements. Les enseignements préprofessionnels correspondent aux 10% restants.

LES 17 MINEURES AU CHOIX :

Communication et marketing du sport | communication événementielle et relations publiques | design et conception de projets numériques | économie, communication et management | expériences plastiques et numériques | histoire de l'art | histoire du continent européen | journalisme multimédia et réseaux sociaux | langues et cultures | lettres, écriture créative et développement personnel | médias, culture et communication | musiques actuelles et paysages sonores | métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation | patrimoine(s) et culture | production audiovisuelle et communication graphique | science politique | théâtre

LICENCE 1 [SEMESTRES 1 et 2]

+

 Majeure histoire

Le monde grec égéen à l'épreuve des guerres médiques (499-449/8 av. J.-C.) | la Rome républicaine, des origines à 133 av. J.-C. | l'époque franque (V^e-VIII^e siècles). Institutions et société. / Carolingiens et Capétiens directs (jusqu'en 1285). Institutions et société. | la France de la Renaissance : crises et monarchie (1515-1610) / la société française du XVII^e siècle. | histoire politique de la France de 1814 à 1871 / histoire sociale et culturelle du XIX^e siècle (1830-1914) | latin à partir des textes (initiation ou perfectionnement) | civilisation en langue étrangère

+

 Enseignements de mineure

+

 Outils méthodologiques

Projet professionnel de l'étudiant (PPE) : préparation individualisée à l'insertion professionnelle | culture numérique | approche méthodologique d'un thème historique / rhétorique / remédiation en français

+

 Enseignements complémentaires au choix (obligatoires)

géographie (concours professeur collège / lycée) | anthropologie historique | langues étrangères | ateliers transversaux | engagement étudiant

LICENCE 2 [SEMESTRES 3 et 4]

LICENCE 3 [SEMESTRES 5 et 6]

+

Les programmes d'histoire permettent d'approfondir de nouvelles questions dans les quatre disciplines historiques et d'autres enseignements, obligatoires et optionnels, sont proposés dans les différentes unités d'enseignement : géographie (concours professeur collège / lycée) | français – mathématiques (concours professeur des écoles) | épigraphie grecque | sources latines | paléographie | diplomatique | archéologie | histoire culturelle | historiographie | criminologie.

+

Au dernier semestre de la L3 l'étudiant réalise un projet de fin d'études.

+

L'étudiant peut effectuer son S5 dans une université étrangère en Europe, au Canada, aux États-Unis ou en Amérique latine, s'il remplit les critères exigés.

SPÉCIFICITÉS

- Journées d'études thématiques sur le terrain
- Sorties culturelles en lien avec un programme de cours
- Cycles de conférences en histoire
- Voyages d'études France/étranger en lien avec les programmes d'histoire

PROJET D'ÉTUDE

Chaque année en Licence 3 une problématique de recherche historique est mise en œuvre. Ce travail débouche sur une production écrite, sous la forme d'un mémoire, et d'une restitution orale dans le cadre d'une journée organisée sur un site historique. Cette journée rassemble l'ensemble des étudiants de la Licence (L1, L2 et L3).

40

étudiants par promotion

90 %

taux de réussite en L1

97 %

taux de réussite en L3

TÉMOIGNAGE

« J'ai vraiment voulu venir faire mes études ici car j'ai senti, dès les JPO, que les professeurs étaient de véritables passionnés. Et dès les premiers cours, cela s'est confirmé : ils savent nous transmettre leur connaissance avec enthousiasme et nous emmener dans leur monde. La vie culturelle, la vie associative, les projets... nous permettent aussi d'apprendre à vivre en groupe. On est toujours soutenus dans nos initiatives. »

Léo Legras | diplômé 2018



Responsable L1
thomas.landemaine@uco.fr

Assistante de formation
sylvie.lami@uco.fr | 02 41 81 65 61

uco.fr

