



**UCO**  
**ANGERS**

UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE L'OUEST

FACULTÉ DES HUMANITÉS

## LICENCE ARTS PLASTIQUES

Mention : **Arts plastiques**

Validation : **Diplôme national bac +3 [délivré en jury rectoral]**



### OBJECTIFS ET COMPÉTENCES VISÉES

L'objectif de la licence arts plastiques est de permettre à l'étudiant :

- d'acquérir une solide culture générale sur les grandes périodes artistiques et les concepts, au sein d'un enseignement ouvert prenant appui sur une pratique exploratoire et réflexive
- d'acquérir des connaissances des pratiques plastiques et des connaissances théoriques à travers des cours pratiques et des ateliers, afin d'aborder de manière critique le domaine de la création artistique et de s'engager dans une pratique personnelle singulière
- de développer des compétences transversales basées sur le croisement des savoirs et la préparation à l'insertion professionnelle.

Une telle formation donne accès à de nombreux métiers, où culture générale, sensibilité artistique, intérêt pour l'art, curiosité intellectuelle, capacité d'analyse et sens critique sont requis.

**La licence arts plastiques de l'UCO est la seule en Pays de Loire.**

#### Nouveau

Formation des étudiants de 1<sup>er</sup> cycle à un socle commun de connaissances dans les domaines suivants : changement climatique, biodiversité, ressources, transition juste et équitable.

### MÉTHODE PÉDAGOGIQUE ET OUTILS

#### Pédagogie

- Un responsable pédagogique par promotion pour un suivi personnalisé
- Nombre moyen d'étudiants par promotion : 35
- Possibilité de préparer des certifications, en plus de la licence : certificat art, langues et patrimoine, certificat étudiant entrepreneur, certification Voltaire, certification en langues TOEFL®, TOEIC® ...
- Méthodologie : cours magistraux et travaux dirigés, analyse critique, techniques de l'écrit et de l'oral, atelier d'écriture, encadrement et cours de préparation à la rédaction du mémoire de fin de licence, stage (2 semaines minimum chaque année), réalisation d'un projet de fin d'études, cours dédiés au projet personnel et professionnel de l'étudiant

#### Outils et infrastructures pédagogiques

- Des salles informatiques à disposition des étudiants
- Un centre audiovisuel multimédia en libre accès
- Une bibliothèque universitaire

### LES + DE LA FORMATION

#### Pratique et théorie : deux approches complémentaires

Un équilibre entre les enseignements théoriques portant sur l'histoire de l'art, les courants et approches artistiques, les enseignements pratiques et l'expérimentation.

#### Deux licences en quatre ans pour valoriser son cursus

Les étudiants ont la possibilité d'effectuer 2 licences en 4 ans : exemple 3 ans arts plastiques et 1 an histoire de l'art, sous réserve de la validation des 6 semestres de la mineure histoire de l'art.

#### Des partenariats avec les établissements d'enseignement artistique

Des collaborations régulières avec les musées d'Angers, pour compléter la formation des étudiants : Beaux-Arts, Repaire Urbain, museum d'histoire naturelle...

#### Une initiation à la recherche pour préparer l'après-licence

L'initiation à la recherche peut prendre des formes diverses : rencontres avec les artistes et chercheurs et pratique du terrain (workshops, voyages pédagogiques, séjours, excursions, conférences...).

### POURSUITE D'ÉTUDES

#### À l'UCO :

- Masters en projets culturels et spectacle vivant, enseignement (MEEF 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degrés), français langue étrangère

#### Autres possibilités :

- Masters en arts plastiques, enseignement, histoire de l'art, scénographie, culture et patrimoine, information et communication...
- Sur concours/dossier : École du Louvre, écoles d'art, fonction publique...

### MÉTIERES ET SECTEURS

- Art et culture, artisanat d'art, design, édition, documentation
- Tourisme, patrimoine, socio culturel
- Marché de l'art, mécénat culturel
- Enseignement et recherche
- Information, communication et publicité

**100%** réussite en L3  
promotion 2022/2023

### ACCESSIBILITÉ

- Un service dédié offre une aide personnalisée aux étudiants en situation de handicap. Il les informe, les conseille et participe à la mise en place des aides nécessaires (droits, aménagements pédagogiques et examens).
- Des étudiants aidants sont mobilisés pour la prise de notes, le tutorat pédagogique, la mobilité ou la traduction des cours pour les étudiants malentendants.

# ORGANISATION DE LA FORMATION

## SYSTÈME MAJEURE/MINEURE

Les études de licence à la faculté des humanités reposent sur le système majeure/mineure. Vous avez choisi la majeure arts qui correspond à la mention de votre licence et représente 70% des enseignements disciplinaires. Pour enrichir votre parcours, vous choisissez une mineure, qui renforce votre discipline majeure (mineure du même domaine : approche mono-disciplinaire) ou la complète (mineure d'un autre domaine des humanités : approche bi-disciplinaire). La mineure représente 20% des enseignements. Les enseignements préprofessionnels ou de méthodologie générale correspondent aux 10% restants.

**Mineures au choix (liste susceptible d'évoluer) :** Communication et marketing du sport | Communication événementielle et relations publiques | Économie, communication et management | Histoire de l'art | Histoire du continent européen | Journalisme multimédia et production éditoriale | Langues et cultures | Lettres et écritures créatives | Médias, culture et communication | Musiques actuelles et paysages sonores | Patrimoine(s) et culture | Science politique | Théâtre | Transversalité des arts plastiques

Le choix de la mineure peut orienter vers une spécialisation et préparer ainsi la poursuite d'étude en master.

## VALIDATION DE LA LICENCE

La licence se prépare en 3 ans. Une année compte 2 semestres constitués d'UE (unités d'enseignement) correspondant à 60 crédits ECTS (30 ECTS/semestre). Pour valider sa licence (6 semestres), l'étudiant doit obtenir 180 crédits ECTS.

## ÉVALUATION ET RYTHME

- L1, L2 et L3 : contrôle continu intégral
- 20 heures de cours et 20 heures de travail personnel par semaine. Environ 250 heures de formation par semestre.

## PROGRAMME

### LICENCE 1 [SEMESTRES 1 et 2]

■ **Majeure arts plastiques :** fondamentaux de l'histoire de l'art | approches plurielles de l'art | métiers et écritures de l'art | esthétique | initiations aux pratiques bidimensionnelles | initiations aux pratiques tridimensionnelles | initiations à la pratique autonome

■ **Compétences transversales :** langue étrangère disciplinaire | culture numérique

■ **Méthodologies et approches professionnelles :** méthodologie disciplinaire | projet professionnel de l'étudiant (PPE) : préparation individualisée à l'insertion professionnelle | infographie | culture de l'image

■ **Enseignements de mineure**

■ **Enseignements complémentaires aux choix (obligatoire) :** langue étrangère | engagement personnel et associatif | pass santé | prépa concours | remédiation en français | anthropologie

### Licence 2 (Semestre 3 et semestre 4)

■ **Majeure arts plastiques :** fondamentaux de l'histoire de l'art | approches plurielles de l'art | métiers et écritures de l'art | esthétique | pratiques et analyses bidimensionnelles | pratiques et analyses tridimensionnelles | pratique autonome - soutien

■ **Compétences transversales :** langue étrangère disciplinaire | atelier transversal

■ **Méthodologies et approches professionnelles :** méthodologie disciplinaire | PPE | infographie | culture de l'image

■ **Enseignements de mineure**

■ **Enseignements complémentaires aux choix (obligatoire) :** langue étrangère | engagement personnel et associatif | pass santé | prépa concours | remédiation en français

### Licence 3 (Semestre 5 et semestre 6)

■ **Majeure arts plastiques :** fondamentaux de l'histoire de l'art | approches plurielles de l'art | métiers et écritures de l'art | esthétique | atelier recherche | atelier expression plastique

■ **Compétences transversales :** langue étrangère disciplinaire | infographie | culture de l'image

■ **Méthodologies et approches professionnelles :** méthodologie disciplinaire | PPE | projet de fin d'études (PFE)

■ **Enseignements de mineure**

■ **Enseignements complémentaires aux choix (obligatoire) :** langue étrangère | engagement personnel et associatif | pass santé | prépa concours | remédiation en français | certification linguistique

## PRÉREQUIS, CANDIDATURE ET FRAIS DE SCOLARITÉ

### En Licence 1

- Prérequis : être titulaire du baccalauréat
- Candidature : sur la plateforme Parcoursup de mi-janvier à mi-mars

### En Licence 2 et en Licence 3

- Prérequis : être titulaire d'une L1 pour entrer en L2 et d'une L2 pour entrer en L3
- Candidature : en ligne sur uco.fr
- Modalités : sélection sur dossier

### Frais de scolarité 2023/2024

- De 2 990 € à 7 500 € selon les revenus de la famille
- Possibilité d'obtenir une bourse d'État
- Formation continue : tarifs sur demande

## Renseignements

marion.duquerroy@uco.fr

02 41 81 65 61

uco.fr



« L'article L.6316-4 II du code du travail reconnaît la qualité de l'établissement d'enseignement supérieur au titre des 4 catégories d'actions concourant au développement des compétences. »

